



Sort Mælk - Holocaust i ny kunst

Kunstudstilling om Holocaust

Museet for Samtidskunst

18. januar 2014 - 27. april 2014

Fernisering 17. januar 2014, kl. 17.00

Litterær performance af Kristina Nya Glaffey & Maja Lee Langvad kl. 18.00

En koncentrationslejr bygget i Lego, en guldbroche med påskriften *Jude* og en stor bunke blødende træstubbe er nogle af de værker, du kan opleve på udstillingen *Sort Mælk - Holocaust i ny kunst*.

Tretten internationale kunstnere fra Bolivia, Danmark, Israel, Polen, Sydafrika og USA sætter på vidt forskellig vis fokus på Holocaust ud fra hver deres kulturbaggrund og personlige perspektiv. Værkerne overrasker, nogle er konfronterende og andre poetiske. Sammen rejser de spørgsmål om, hvordan en historisk begivenhed som Holocaust kan eller skal skildres kunstnerisk i dag.

Udstillingens titel *Sort Mælk* kommer fra digtet *Dødsfuga* fra 1945, som beskriver den rumænske forfatter Paul Celans egne oplevelser fra fangenskab i en lejr. Den uventede sammenstilling af sort og mælk afspejler også udstillingens modsætningsfyldte værker og den overraskende måde kunstnerne italesætter Holocaust på. Kunstnerne tager temaer op som offer kontra bødde, fjendebilleder, folkeforførelse, kollektiv erindring og efterlivet på en nytænkende og til tider utæmnet måde. Værkerne er overraskende, nogle er pågående mens andre er poetiske. De gør brug af velkendte symboler og historiske henvisninger, som sættes ind i nye sammenhænge, der afspejler et nutidigt syn på Holocaust.

De deltagende kunstnere viser med deres varierede stemmer og forskelligartede værker hvorfor og hvordan Holocaust endnu er nærværende for os i dag som historisk traume og som symbol på menneskehedens forbrydelse mod sig selv. Når museet viser en særudstilling om Holocaust i samtidskunst, er det den første af sin art i Danmark.

Kunstnerne: Mirosław Balka (PL), Yvette Brackman (DK), Zoya Cherkassky (IL), Steven Cohen (ZA), Jonathan Horowitz (US), Claudia Joskowicz (BO), Menashe Kadishman (IL), Know Hope (IL), Zbigniew Libera (PL), Tom Sachs (US), Piotr Uklanski (PL), Gitte Villesen (DK), Artur Zmijewski (PL)

Kurateret af: Natalia Gutman & Mette Truberg Jensen

Kontakt og billedmateriale:

Kurator: Natalia Gutman, nataliag@samtidskunst.dk, tlf.: 46 31 65 80

Pressefotos kan downloades fra museet hjemmeside: www.samtidskunst.dk under presse

Udstillingen er støttet af:

Augustinus Fonden

Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond

Statens Kunstråd, Det Internationale Billedkunstudvalg

Grosserer L.F. Foghts Fond

Interkulturelt Center

Jubilæumsfonden

Fredsonden

Kamma & Harald Melchior's Fond

Den Polske Ambassade i Danmark

Den Israelske Ambassade i Danmark

DIIS, Dansk Institut for Internationale Studier



Museet for Samtidskunst

Stændertorvet 3D

4000 Roskilde

www.samtidskunst.dk

Åbningstider: Tir.-fre. kl. 11-17, lør.-søn. kl. 12-16

Pris: Voksne: 40 kr. Seniorer: 20 kr. Børn & unge under 18 samt studerende: Gratis

Kontakt: 46 31 65 70

