

Pressemeddelelse

16. januar 2017

Ny udstilling på Museet for Samtidskunst *Show Me the Money!*

Fernisering:

9. februar 2017 kl. 17-19

Udstillingsperiode:

10. februar – 6. august 2017



Med udstillingen *Show Me the Money!* viser Museet for Samtidskunst en stribe værker af danske og internationale kunstnere, der kaster nyt lys over forbrug, magt og globale økonomier.

Pengeregning, skattesmek, sorte penge, boligbobler, guld og grønne skove. Vores sprog er fuld af økonomi, penge fylder i medierne og sætter rammen for det moderne liv. Tiden er præget af både den økonomiske krise, flygtninge- og klimakrise. Så det er nu, vi skal tage en snak om fremtiden.

Show Me the Money! byder på en stribe værker af samtidskunstnere, der med tankevækkende installationer og manipulerede genstande kaster nyt lys over pengenes magt. Udstillingen åbner op for alternative tilgange til de økonomiske strukturer i vores samfund og stiller spørgsmålet: Kunne det være anderledes?

SUPERFLEX, terapeutiske dankortmaskiner og euforiserende penge

Publikum bliver selv en del af udstillingen, når Ellis Harrisons om-programmerede snackautomat udløser gratis chips, hver gang ordet "recession" nævnes i BBC's newsfeed.

Publikum kan også komme tæt på pengene i Astrid Myntekærs nye værk, der består af tre animerede pengemaskiner med terapeutiske og afstressende lyde. Værkets titel er *Sweet Dreams* og der, hvor dankortet sættes ind, er der i stedet et lukket, sovende øje.

Den London-baserede kunstnerduo Cooking Sections viser værket *An Old World In a Former New World*, der sætter fokus på postkolonialisme og globale pengestrømme. Cookings Sections besøger Museet for Samtidskunst, og man kan se dem arbejde videre med deres værk fra 10. februar – 15. februar.

Udstillingen byder i øvrigt på tre nye værker fra kunstgruppen SUPERFLEX, som er en del af serien *Euphoria Now*. Titlen peger på penge som nutidens form for eufori.

De deltagende kunstnere

Astrid Myntekær (DK), Caroline Achaintre (FR), Cooking Sections (GB), Ellie Harrison (GB), Inuk Silis Høegh (GL) + Asmund Havsteen-Mikkelsen (DK), Len Lye (NZ), Nanna Abell (DK), Philip Wiegard (DE), Rune Brink (DK), Stefano Tsivopoulos (GR), Superflex (DK).

Foredragsrække: Økonomi for begyndere

Økonomi for begyndere er en afmystificerende foredragsrække om penge, magt og globale økonomier. Foredragene finder sted kl. 17–18 på Museet for Samtidskunst på udvalgte onsdage i februar, marts, april og maj 2017. Her kan publikum starte fyraftenen med foredrag af forskere, kunstnere og debattører. Man kan blandt andet høre om tillid som Danmarks vigtigste råstof, kinesere på Grønland, skotsk bytteøkonomi og fremtidens pengesystemer.

Datoer: 15. februar, 15. marts, 22. marts, 29. marts, 5. april, 19. april, 26. april, 10. maj.

Pressebilleder findes her

For yderligere information kontakt venligst kommunikationsansvarlig Julie W. Tovgaard Julietov@samtidskunst.dk / + 45 46 31 65 76

Foto: Rolling Jubilee, 2012, CC BY

Udstillingen er støttet af Beckett Fonden og Statens Kunstfond.



BECKETT·FONDEN

STATENS KUNSTFOND